

MOM

Madrid Otra Mirada

17/18 octubre 2014

ARCHIVO DE VILLA

Calle Conde Duque, 11.
[Visita guiada] Viernes 17, 10:00h.
Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
Esta institución gestiona, conserva y difunde documentos generados por el Ayuntamiento. El archivo aparece ya en una Real Provisión de Carlos I (1525), pero es en el siglo XVIII cuando se organiza definitivamente, nombrándose al primer archivero profesional, aprobándose los primeros reglamentos del archivo y convirtiéndose en "oficina pública".

BANCO DE ESPAÑA

Calle Alcalá, 48.
[Visita guiada] Viernes 17 a las 17:00h. (acceso por calle Alcalá) y sábado 18 a las 11:00h. (acceso por calle Los Madrazo)
Inscripción previa a través de formulario en www.madrid.es. DNI obligatorio.
El Banco de España posee una importante colección de pintura desde finales del siglo XV hasta nuestros días. El edificio, sede actual del banco desde 1891, es uno de los más representativos de Madrid y de la arquitectura española del siglo XIX y comienzos del XX.

BIBLIOTECA HISTÓRICA MUNICIPAL

Calle Conde Duque, 9.
[Visita guiada] Viernes 17, 11:00h.
[Exposición] *Conde Duque: Tesoros ocultos* Viernes 17. De 10:00 a 13:00h.
Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
Su principal objetivo es la protección del legado patrimonial bibliográfico y su difusión. Conserva más de 228.000 volúmenes de obras manuscritas e impresas entre los siglos XV y XXI. Creado como biblioteca municipal en 1876, a iniciativa de Ramón de Mesonero Romanos, en 1990 recibe la denominación de histórica y se constituye en un centro para la investigación.

BIBLIOTECA MUSICAL VÍCTOR ESPINÓS

Calle Conde Duque, 9.
[Visita guiada] Viernes 17, 12:00h.
Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
Centro para la difusión y fomento de la educación musical. El académico de bellas artes, musicólogo y crítico Víctor Espinós fue el creador y primer director de la llamada entonces Biblioteca Musical Circulante. El interés por acercar la música al público lleva a que en 1932 se inicie un servicio pionero de préstamo de instrumentos musicales.



BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA

Paseo de Recoletos, 20.
[Visita guiada] Viernes 17, 17:30h.
[Actividad infantil] 3 ventanitas a una historia, para familias con niños de 6 a 12 años. Sábado 18, 11:00h.
Inscripción previa en www.bne.es.
Conserva ejemplares de todos los libros publicados en España, además de una valiosísima colección de incunables, manuscritos, dibujos, fotografías... Fue fundada por Felipe V abriendo sus puertas en 1712 como Real Biblioteca Pública. En 1836, dejó de ser propiedad de la Corona recibiendo el nombre de Biblioteca Nacional.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL ANA MARÍA MATUTE

Calle de los Comuneros de Castilla, 30.
[Vista de Madrid] desde el mirador. Viernes 17, 12:00 y 18:00h. **[Exposición]** *Memoria de los Barrios*. Viernes 17. De 8:30 a 21:00h.
Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
La biblioteca, abierta al público en 2013, es un edificio construido en hormigón, acero y vidrio. En los pisos superiores se encuentran las zonas de consulta y referencia que forman una sala única y cuya característica principal es una gran cristalera que permite disfrutar de una excepcional vista de Madrid.



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL EUGENIO TRIÁS

Paseo Fernán Núñez, 24.
[Actividad infantil] *Gymkhana Liberando a las Fieras* para niños de 7 a 11 años. Viernes 17, 18:00 h. **[Visita guiada]** Viernes 17, 13:30 y 16:00h. **[Conferencia]** *Historia de la Casa de Fieras*. Viernes 17, 19:00h. **[Cuentos infantiles]** Sábado 18, 12:00h.
Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
El antiguo edificio de la Casa de Fieras, situado dentro del Parque del Retiro, alberga la biblioteca Eugenio Triás, abierta en 2013. La Casa de Fieras fue construida durante el reinado de Fernando VII, con el nombre de Gabinete Real de Ciencias Naturales hasta su traslado al Zoológico de la Casa de Campo.

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL IVÁN DE VARGAS

Calle San Justo, 5.
[Actividad infantil] Viernes 17, 10:00h. **[Conferencia]** *Madrid islámica*. Viernes 17, 11:00h. **[Visita guiada]** de la parte histórica del edificio y de Los Vargas. Viernes 17, 12:00h.
Inscripción previa para la visita en inscripcionmom@madrid.es.
La biblioteca, de 2011, ha tomado su nombre del solar sobre el que está edificada y que comprendía un edificio de viviendas propiedad de Los Vargas, uno de los linajes más insignes de la época de la Reconquista.



CAIXAFORUM

Paseo del Prado, 36.
[Visita guiada] Viernes 17 y sábado 18, 11:00, 12:00, 17:00 y 18:00h.
Este centro cuenta con una amplia oferta cultural, social y educativa. La sede es la antigua central eléctrica del Mediodía, uno de los escasos ejemplos de arquitectura industrial modernista que se conserva en el casco antiguo de la ciudad.

CASA DE AMÉRICA

Plaza Cibeles, 4.
[Visita guiada] Viernes 17, 18:00, 19:00 y 20:00h. Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
La institución tiene como objetivo estrechar los lazos entre España y el continente americano a través de la organización de todo tipo de eventos. Tiene su sede en el Palacio de Linares, edificio de 1900, en cuyo interior abundan los tapices, los cristales de Amberes, lámparas y bronce de París y numerosas obras de arte.

CASA MUSEO LOPE DE VEGA

Calle Cervantes, 11.
[Visita guiada teatralizada] *Historia de una casa museo*. Viernes 17 y sábado 18, 11:00, 11:45, 12:30, 13:15 y 14:00h. Acceso según orden de llegada a partir de las 10:30 horas hasta completar aforo (máximo 2 entradas por persona).
La casa museo, situada en pleno Barrio de la Letras, es un edificio del siglo XVII en el que vivió el escritor Félix Lope de Vega y donde se recrea la vida cotidiana del Siglo de Oro.

CASTILLO DE LA ALAMEDA

Calle Antonio Sancha, 1.
[Visita guiada] Sábado 18, 12:00h.
Es uno de los escasos vestigios de la arquitectura militar medieval, y uno de los pocos castillos que se conservan en Madrid. Entre las aldeas de La Alameda y Barajas, se construyó, en el siglo XV, este castillo señorial que en el siglo XVI se transformó en un palacio renacentista.

CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE

Conde Duque 9–11.
[Visita guiada] Viernes 17 a las 17:00 y 18:30h. y sábado 18 a las 12:00 y 18:00h.
El edificio sirvió como Real Cuartel de Guardias de Corps. Hoy en día, tras la apertura de las nuevas instalaciones, la reorganización del espacio y el reinicio de una programación en casi todos los ámbitos, es uno de los grandes centros culturales de la ciudad.



CENTROCENTRO

Plaza Cibeles, 1.
[Exposición] *Historia postal y telegráfica del siglo XIX*. **[Actividad]** ¡Acércate a enviar tu carta a un mostrador de correos de los años 50! Viernes 17 y sábado 18. De 10:00 a 20:00h.
Punto de acogida e información cultural de la ciudad, y espacio para la reflexión colectiva sobre la vida y la cultura urbanas contemporáneas. Está ubicado en el Palacio de Cibeles, antiguo Palacio de Telecomunicaciones, cuya edificación fue encargada al arquitecto Antonio Palacios.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Calle Alcalá, 42.
[Visita guiada] Viernes 17, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 16:00, 17:00 y 18:00h. **[Proyección]** de un vídeo sobre el Círculo. Viernes 17 y sábado 18. De 10:00 a 21:00h. **[Acceso a la azotea y a las exposiciones]** (entrada 3 euros). Viernes 17 y sábado 18. De 11:00 a 14:00h. y de 17:00 a 21:00h.
Inscripción previa para la visita en inscripcionmom@madrid.es.
Es uno de los centros culturales privados más importantes de Europa, en el que se desarrollan actividades que abarcan las artes plásticas, la literatura, la ciencia, la filosofía, el cine o las artes escénicas. El Círculo se trasladó al edificio que hoy ocupa, siendo inaugurado por Alfonso XIII, en 1926.



CUARTEL GENERAL DEL EJÉRCITO DE TIERRA

Plaza Cibeles, 3.
[Concierto] a cargo de la Unidad de Música. Sábado 18, 12:30h.
El Palacio de Buenavista se localiza en un promontorio ajardinado oculto tras árboles centenarios, en la céntrica Plaza de Cibeles. El palacio actual, de 1782, se mandó edificar por la XIII Duquesa de Alba.

CUARTEL GENERAL DEL EJÉRCITO DEL AIRE

Calle Romero Robledo, 8.
[Visita guiada nocturna] a las zonas nobles. Viernes 17, 19:00h. **[Jornada de Puertas Abiertas]** en la que se incluye una pista de aplicación infantil del Grupo de Seguridad de la Agrupación del CGEA y un emulador de vuelo de la Patrulla Águila. Sábado 18. De 10:00 a 14:00h.
Desde 1884 y hasta 1939, los terrenos de lo que hoy es el Cuartel General del Ejército del Aire estuvieron ocupados por la denominada Cárcel Modelo.



ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA

Glorieta San Antonio de la Florida, 5.
[Visita guiada] Viernes 17 a las 12:00 y 17:00h. y sábado 18 a las 17:00h. **[Actividad infantil]** Visita guiada para familias con niños. Sábado 18, 12:00h.
Esta ermita neoclásica alberga una maravillosa cúpula decorada con pinturas murales de Francisco de Goya en 1798. Además, guarda desde 1919 los restos del pintor.

HEMEROTECA MUNICIPAL

Calle Conde Duque, 11.
[Visita guiada] Viernes 17, 13:00h.
Inscripción previa en inscripcionmom@madrid.es.
Fundada en 1916, adquirió muy pronto prestigio internacional por su singularidad y riqueza de fondos. Abarca una colección de más de cuatro siglos de publicaciones periódicas y custodia prensa proveniente de todo el mundo.



IGLESIA DE SAN ANTONIO DE LOS ALEMANES

Calle Puebla, 22.
[Visita guiada] a la iglesia y recorrido por el barrio de Malasaña. Viernes 17, 11:00h.
Inscripción previa en el telf. 657847685 o en correo@carpetaniamadrid.com.
Magnífico ejemplo del Barroco madrileño, la gran cúpula oval y los muros curvos de esta iglesia están decorados con escenas de la vida de San Antonio de Padua, realizadas por Francisco Ricci y Carreño de Miranda y por Lucas Jordán respectivamente. La fachada fue proyectada por Juan Gómez de Mora.

IMPRENTA MUNICIPAL – ARTES DEL LIBRO

Calle Concepción Jerónima, 15.
[Exposición] *La casa de las letras: la Imprenta Municipal de Madrid*. Viernes 17 de 10:00 a 20:00h y sábado 18 de 10:00 a 14:00h.
Ofrece contenidos culturales ligados a la historia de la imprenta y del libro. Sus orígenes provienen de la Imprenta del Asilo de San Bernardino, creado para formar en artes gráficas a los niños acogidos por la beneficencia y satisfacer la demanda de impresos del Ayuntamiento.

JARDIN HISTÓRICO EL CAPRICHIO

Paseo Alameda de Osuna, 25.
[Itinerario guiado] por el parque. Viernes 17, 10:00, 10:30 y 16:00h. Información y reservas (de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00h.) en el telf. 91 639 7869 o en paa@sma.com.es.
Este jardín fue mandado construir por la Duquesa de Osuna, en el entorno de su palacio, en el último tercio del S.XVIII. Es una muestra del gusto ilustrado y neoclásico por los jardines y lugares de recreo. El lago, la casa de la vieja, la Exedra y el abejero hacen del parque un lugar singular que ofrece un recorrido evocador lleno de romanticismo.

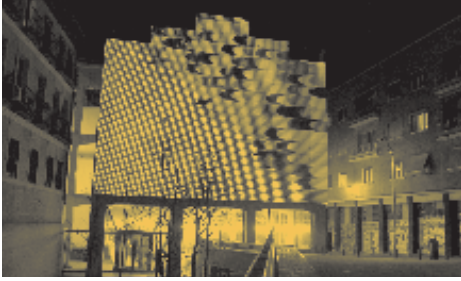
LASEDE DEL COAM

Calle Hortaleza, 63.
[Visita guiada] Viernes 17 y sábado 18. De 10:00 a 14:00h. y de 16:00 a 20:00h., cada 45 min.
Construida en el antiguo solar que acogió las Escuelas Pías de San Antón hasta 1995, es obra del arquitecto Gonzalo Moure. LASEDE es un espacio que potencia la cultura, el arte, la sociedad y la arquitectura.

MADRID RÍO

[Itinerario guiado] por el parque. Sábado 18, 10:00 y 16:00h. Información y reservas (de lunes a viernes, de 10:00 a 13:00h.) en el telf. 91 639 7869 o en paa@sma.com.es.
Este gran parque de forma lineal a lo largo del río Manzanares se inicia en el Puente de los Franceses hasta el Nudo Sur. En él se suceden espacios verdes, monumentos, puentes, pasarelas y presas y zonas de ocio y deportivas.

MATADERO MADRID
Paseo Chopera, 14 (Plaza de Legazpi, 8). **[Exposición]** *Memoriadera*. Viernes 17 de 16:00 a 21:00h. Sábado 18 de 11:00 a 21:00h. **[Visita a través de móvil o tablet]**. *Matadero Memoria Aural*, con el colectivo Soundreaders (mma.soundreaders.org).
Viernes 17, 18:00h. Sábado 18, 12:00, 16:00 y 18:00h. **[Documental sonoro]** *Appel en absence* de Déborah Gros. Sábado 18, 19:00h.
El antiguo matadero y mercado de ganados es un conjunto de edificios construidos entre 1908 y 1928 por encargo del Ayuntamiento de Madrid.



MEDIALAB – PRADO

Calle Alameda, 15.
[Visita guiada] Viernes 17 y sábado 18, 13:00 y 19:00h. Inscripción previa en www.medialab-prado.es.
Situado junto al Paseo del Prado, el edificio rehabilitado de la Serrería Belga alberga las instalaciones de Medialab-Prado, en la que se dan cita talleres, reuniones y conferencias... Estas antiguas serrerías constituyen uno de los pocos ejemplos de arquitectura industrial que perviven en Madrid.

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Calle Serrano, 13.
[Visita pública] de los espacios históricos del museo: vestíbulo, escalera y salas nobles. Viernes 17 y sábado 18. De 9:30 a 20:00h.
Fundado en 1867 por Isabel II con el objetivo de reunir el patrimonio cultural, representar la historia de España y mostrar colecciones de antigüedades de civilizaciones del resto del mundo. El museo ha experimentado una reciente remodelación de sus espacios que favorecen la visita del público.



MUSEO CERRALBO

Paseo Infanta Isabel, 1 (entrada 3 euros).
[Ambientación] de los espacios del museo abiertos al público. Sábado 18. De 11:00 a 15:00h. **[Exhibición]** de un automóvil de principios del siglo XX. Sábado 18. De 12:30 a 15:00h.
Fue creado por don Enrique de Aguilera y Gamboa, XVII Marqués de Cerralbo, quien recorrió Europa en compañía de su familia, visitando museos y adquiriendo una amplia colección de arte. El edificio del museo fue construido entre 1883 y 1893 y cumple la doble función de residencia privada y museo.

MUSEO DE AMÉRICA

Avenida Reyes Católicos, 6.
[Conferencia] *Arquitectura para después de una guerra: la biografía del Museo de América de 1941 a 1965*. Viernes 17 y sábado 18, 12:30h.
Creado en 1941 con el fin de reunir las colecciones de arqueología y etnología americanas para que pudieran ser admiradas por el público, su colección está formada por más de 25.000 objetos diferentes.

MUSEO DE HISTORIA DE MADRID

Calle Fuencarral, 78.
[Visita guiada] a la exposición *Topographías y narrativas urbanas*. Sábado 18, 11:30, 12:30, 17:30 y 18:30h.
El museo muestra un completo recorrido por la historia de Madrid desde que fue declarada capital de España en el siglo XVI. Instalado en el que era el antiguo Hospicio de Madrid, el edificio fue construido durante el reinado de Felipe V, siendo Pedro de Ribera el autor de la fachada principal y la espléndida portada, consideradas como una de las obras más representativas del Barroco civil español.

MUSEO LÁZARO GALDIANO

Calle Serrano, 122.
[Visita guiada] *Un día en parque florido*. Viernes 17, 12:00h. **[Visita guiada]** *Una mañana en el jardín*. Sábado 18, 11:00h.
Inscripción previa en el telf. 915 616 084 Ext. 111 o en diffusion@flg.es.
El museo expone un total de 4.820 piezas que muestran el ambiente de la residencia del coleccionista y bibliófilo José Lázaro Galdiano. Abrió sus puertas al público tras la muerte de éste, cumpliendo su deseo de que su colección sirviera para la formación y el disfrute de las generaciones futuras.

MUSEO DE SAN ISIDRO. LOS ORÍGENES DE MADRID

Plaza San Andrés, 2.
[Visita guiada] Viernes 17 a las 11:00, 13:00 y 17:00h. y sábado 18 a las 12:00h.
Dedicado a la arqueología e historia de la ciudad desde la Prehistoria hasta el traslado de la Corte a Madrid en 1561 por Felipe II, el museo se conoce popularmente como Casa de San Isidro, ya que es en este lugar donde vivió y murió el Santo. El conjunto fue demolido y reconstruido en 1972, quedando integrados varios elementos originales: la capilla, el pozo del milagro y el patio renacentista.



MUSEO DEL ROMANTICISMO

Calle San Mateo, 13.
[Visita guiada] Viernes 17, 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00h. Inscripción previa en el telf. 914 483 647 (de lunes a viernes de 9:30 a 15:00h.).
El museo ofrece una visión global sobre el arte, la historia y la vida cotidiana de la España del Romanticismo. El inicial Museo Romántico inició su andadura en el año 1924, con obras pertenecientes a su fundador, el II Marqués de la Vega-Inclán, a las que se añadieron otras obras y objetos de personalidades del momento.

MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS

Calle Montalbán, 12.
[Visita guiada] a la exposición *Rafael García. Mobiliario y decoración de interiores (1914-2008)*. Viernes 17 a las 19:00h. y sábado 18 a las 12:00h. Inscripción previa en el telf. 910 505 755.
El Museo muestra objetos de la vida cotidiana utilizados a lo largo de la historia. El museo fue creado en 1912 como Museo Nacional de Artes Industriales, cambiando de denominación en 1929. Su sede es un típico palacete madrileño del último tercio del siglo XIX.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES

Calle José Gutiérrez Abascal, 2.
[Visita guiada] Visita dinamizada para familias al Real Gabinete de Carlos III. Viernes 17 a las 13:00h. y sábado 18 a las 13:00 y 18:00h.
Con más de 6 millones de ejemplares conservados en varias colecciones, el museo puede considerarse como uno de los principales centros de referencia de la fauna. Creado por el Rey Carlos III en 1771 como Real Gabinete de Historia Natural, tiene su sede actual en el Palacio de las Artes y la Industria.

MUSEO NACIONAL DEL PRADO

Calle Ruiz de Alarcón, 23.
[Visita guiada] *Historia del edificio de Villanueva*. Viernes 17 y sábado 18, 11:00, 13:00, 16:00 y 18:00h. Inscripción previa en inscripcion.actividades@madrid.es.
La colección la forman aproximadamente 7.600 pinturas, 1.000 esculturas, 4.800 estampas y 8.200 dibujos, entre otros valiosos objetos. Construido inicialmente como Gabinete de Ciencias Naturales por orden de Carlos III, este edificio neoclásico diseñado por Juan de Villanueva, abrió por primera vez al público en 1819 como Museo Nacional del Prado.

MUSEO NAVAL

Paseo del Prado, 5.
[Visita guiada] a la exposición *El último viaje de la fragata Mercedes*, a la escalera monumental y a la sala del Real Patronato. Viernes 17 a las 11:00h, 12:00h y 17:00h. y sábado 18 a las 11:00 y 12:00h. **[Actividad infantil]** Talleres infantiles y cuentacuentos. Sábado 18 de 11:00 a 13:00h. Inscripción previa para los talleres y cuentacuentos en reservas_museonaval@fn.mde.es.
La exposición exhibe la historia de "la Mercedes", así como la labor de la Armada en la protección del patrimonio subacuático. El museo se localiza en el Cuartel General de la Armada, edificio de estilo ecléctico de la época de Alfonso XIII, en el que uno de los elementos más llamativos es la escalera monumental de mármol.



MUSEO SOROLLA

Paseo General Martínez Campos, 37.
[Visita guiada] *Sorolla con otra mirada*. Sábado 18, 18:00h. Inscripción previa en el telf.: 911 774 424.
La colección del museo está compuesta, además de por numerosas obras del pintor, por un gran número de objetos que éste poseyó. La inauguración se produce en el año 1932, a petición expresa de la viuda de Sorolla, Clotilde García del Castillo, siendo su sede el edificio que fuera la residencia habitual del pintor y su familia.



MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA

Paseo Prado, 8.
[Visita multimedia] Con la ayuda de una tableta o smartphone, la aplicación gratuita CRONONAUTAS le invita a conocer el museo con otros ojos. Viernes 17 y sábado 18. De 10:00 a 19:00h.
El museo reúne cerca de 1.000 obras de arte, principalmente de pintura, a través de las cuales se ofrece un recorrido por la historia de la pintura europea desde el siglo XIII hasta el siglo XX. Se sitúa en el Palacio de Villahermosa, uno de los edificios más importantes de la arquitectura palaciega madrileña, construido a principios del XIX.



PALACIO DE FOMENTO

Paseo Infanta Isabel, 1.
[Visita guiada nocturna teatralizada] (entrada 8 euros) Viernes 17 y sábado 18, 22:00h.
Inscripción previa en entradaspalaciodefomento@magrama.es.
El Palacio de Fomento es la sede del actual Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Es un edificio que data del siglo XIX, cuyo autor fue el arquitecto Ricardo Velázquez Bosco, a quien le fue encargado levantar un edificio en el espacio que entonces ocupaba el Huerto del Botánico.

PANTEÓN DE HOMBRES ILUSTRES

Calle Julián Gayarre, 3.
[Visita guiada nocturna] Viernes 17 y sábado 18, 20:00h.
Este panteón nacional de la Restauración alberga los mausoleos de personajes ilustres tanto militares (Marqués del Duero) como políticos (Cánovas, Canalejas, Dato o Sagasta). Destacan los trabajos realizados por Mariano Benlliure y Agustín Querol en estos conjuntos escultóricos de finales del siglo XIX y principios del XX.

PARQUE DE LA QUINTA DE LA FUENTE DEL BERRO

Calle Los Peñascales.
[Itinerario guiado] por el parque. Viernes 17 a las 10:00h y sábado 18 a las 10:00 y 16:00h. Información y reservas (de lunes a viernes de 10:00 a 13:00h.) en el telf. 916 397 869 o en paa@sma.com.es.
Jardín histórico del siglo XVII, dispone de espléndidos ejemplares arbóreos y arbustivos, así como de elementos singulares de gran valor, como es el monumento de la Fuente del Berro, cuyas aguas en sus orígenes proveyeron a la Casa Real desde el siglo XVII.

PARQUE DE LA QUINTA DE LOS MOLINOS

Calle Alcalá, 541.
[Itinerario guiado] por el parque. Viernes 17 a las 16:00h. y sábado 18 a las 10:00 y 16:00h. Información y reservas (de lunes a viernes de 10:00 a 13:00h.) en el telf. 916 397 869 o en paa@sma.com.es.
Este jardín de uso público tiene origen en una finca de recreo rústico urbana con zonas de explotación agrícola y un marcado carácter mediterráneo. El parque incluye grandes extensiones de arbolado, aunque son los numerosos almendros, que florecen en febrero y marzo, los que ofrecen un fantástico espectáculo.

PARQUE DEL RETIRO

Plaza de la Independencia, 7.
[Itinerario guiado] Viernes 17. "Descubriendo El Retiro", 10:00h.; "Historia del Retiro", 11:00h. y "Paseo histórico-botánico por el Eje Prado-Recoletos", 16:00h. **[Concierto]** *Artes en El Retiro*, 10:00h.; "El Retiro a través de sus jardines", 11:00h. y "Los Árboles del Retiro", 16:00h. Información y reservas (de martes a domingo de 10:00 a 14:00h. y de 17:00 a 19:30h.) en el telf. 915 300 041 o en info@retiro@madrid.es.
Los jardines del Buen Retiro fueron creados por Felipe IV en el siglo XVII como quinta de recreo para los reyes de la Casa de Austria. Los graves destrozos que sufrió durante la Guerra de la Independencia, junto con el ensanche urbano de la ciudad en el siglo XIX, configuraron su actual fisonomía. En 1868 pasó a formar parte del patrimonio municipal, abriéndose al público.

REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

Calle Alcalá, 13.
[Visita guiada] Viernes 17 y sábado 18, 10:30, 11:30, 12:30 y 13:30h. **[Visita guiada a la exposición]** *Goya en la Academia*. Viernes 17 y sábado 18, 11:00 y 12:00h. **[Concierto]** de cuarteto de cuerda con obras de Haydn y Mendelssohn. Viernes 17, 19:30h. **[Recital]** de piano y canto con piezas de Scarlatti, Albero, Manuel García, Mozart y Haydn. Sábado 18, 12:00h.

La colección de la Academia abarca diferentes obras maestras del arte español, italiano y flamenco, desde el Renacimiento hasta el presente siglo. Se inauguró en 1752 y desde 1773 la Academia tiene su sede en el Palacio de Goyeneche, diseñado por José de Churriguera y adaptado al gusto neoclásico por Diego de Villanueva.

REAL JARDÍN BOTÁNICO

Plaza Murillo, 2.
[Concierto] del Coro del Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria. Sábado 18, 12:00h.
Tiene la misión de promover el conocimiento, conservación y disfrute de las plantas, a través de la investigación científica, la exhibición de plantas vivas y la conservación de plantas secas. Fue fundado en 1755 por Fernando VI, siendo Carlos III quien lo trasladó junto al entonces Museo de Ciencias Naturales (hoy Museo del Prado).



REAL OBSERVATORIO DE MADRID

Calle Alfonso XII, 3.
[Visita guiada] (entrada 5 euros) Viernes 17 a las 16:30h. y sábado 18 a las 12:00 y 16:30h. **[Conferencia]**



MOM

Madrid
Otra
Mirada

17/18 octubre 2014

Madrid otra mirada invita a los ciudadanos a disfrutar, durante dos días, de variadas y singulares actividades que les acercarán al patrimonio histórico y cultural de Madrid y les ayudarán a mirarlo con los ojos de los que lo vieron por primera vez. Es una oportunidad única de conocer mejor nuestra historia, su patrimonio, el porqué de su existencia,

cómo nacieron y se construyeron las instituciones de nuestro entorno más próximo, participando en conciertos, exposiciones y visitas especiales. Anímate a disfrutar de ellas y vive la que será la Gran Fiesta del Patrimonio Cultural. La experiencia de conocer el patrimonio, nos enseña a valorarlo y de ese modo aprenderemos a conservarlo.

