

TETRACLINIS ARTICULATA -AARAAR

Texto y fotos: Mariano Sánchez

Técnico Conservador Del Real jardín Botánico

Nombre científico: *Tetraclinis articulata* (Vahl.) Masters. (*Thuja articulata* Vahl., *callitris quadrivalvis* Vent. y *Callitris articulata* Link)

Familia: CUPRESSACEAE

Nombre vulgar: aaraar, arar, ciprés de Cartagena, sabina mora, alerce africano; cat.: xiprer quadrivalve

Etimología: el nombre del género le viene de *Tetraclinis*: cuatro caras y alude a las cuatro valvas del gábulo y el específico *articulata*, al aspecto de las hojas escamosas que parecen estar ensambladas con aspecto articulado.

Origen: región mediterránea meridional (Norte de África y Sureste de la península ibérica, Murcia y la isla de Malta), en lugares secos, poco profundos y pedregosos, colinas y laderas soleadas, en regiones de clima cálido y seco de terreno rico en cal. Zonas bajas y llanas (50-500m de altitud). Se encuentra con pino de halepo, palmitos y acebuches.

Descripción

Árbolito poco elevado, de unos 5-7 m. y hasta 15 m, porte aovado-cónico que en los ejemplares viejos adquiere forma aparasolada y proyección de copa máxima de 6 a 8 m de diámetro, tronco único, recto, con corteza estriada de color grisáceo. Dominancia apical en las primeras fases. Ramas curvadas hacia arriba y ramillas verdes, aplanadas, delgadas y flexibles. La copa no es muy densa. Hojas jóvenes aciculares y punzantes y las definitivas son opuestas, aplanadas y triangulares, verdes y con glándula resinosa. Inflorescencias unisexuales en los extremos de ramillas cortos, las masculinas terminales con 4 bolsitas de polen y las femeninas laterales, de septiembre-noviembre. Gábulos (piña leñosa)



subtetragonal con 4 escamas con pico en la punta y 1,5 cm. 1-2 semillas con ala por escama. La piña madura en el verano del siguiente año.

Características ecofisiológicas

Zona climática: Z - 8,5 (-10° C a -7° C)

Suelo: indiferente, arenoso y calizo

Posición: soleada

Resistencia a la sequía: muy alta

Resistencia a la contaminación: media

Edad media (máx.) hábitat: 160-180 (240)

años, longevo. En ciudad poco menos Diámetro (perímetro) mayor conocido: 1,10 m (3,45 m)

Características culturales:

Velocidad de crecimiento: muy baja.

Marco de plantación: 4 - 6m. Se adapta mal a los trasplantes.

Densidad de la madera: seca 0,78 y verde 0,92

Poda: no es necesaria, la compartimentación es muy buena.

Madera: bonita y muy resistente.

Salud: no presenta ningún problema con alergias.

Uso paisajístico: muy empleado últimamente en repoblaciones y en restauración del paisaje de zonas áridas, indicado para jardines mediterráneos por su porte y características ecofisiológicas. Es capaz de soportar encharcamientos, heladas largas con humedad amén de la información ya ofrecida de sus hábitats. Es desde luego una de las especies con futuro, desde esta revista se anima a los viveristas a multiplicarla y ofrecerla como una de las mejores plantas de repoblación y de jardinería para zonas con problemas de suelo y de agua (xerojardinería o jardinería tradicional).

De tan resistente que es a la sequía es una planta muy empleable en repoblaciones de riesgo y en zonas de gran erosión para controlarla.

Aunque en la bibliografía encontrada habla de sensibilidad a las heladas, los datos que se disponen en el Real Jardín Botánico nos dicen que es resistente a ellas y cabe destacar que este año, con una helada prolongada de -12°C , es imposible detectar daño alguno en ramillas o en el tronco.

Curiosidades, información histórica y social: la planta es una reliquia de gran interés botánico y biogeográfico. Rebrotan bien de cepa. Madera de muy buena calidad, pardo rojiza, muy dura, fácil de trabajar, resistente a la putrefacción, olorosa. Tiene propiedades medicinales y la corteza se emplea para curtir pieles. Es de difícil trasplante.

Las otras especies asociadas a su hábitat (comunidad vegetal) son:

Pistacia lentiscus, Rhamnus lycioides, Calycotome intermedia, Ceratonia siliqua, Periploca laevigata, etc.

Era la *Thya* de Teofrasto y *Thya* y *Citrus* de los romanos, cuya madera era muy apreciada por ellos. En Grecia quemaban astillas de esta planta a modo



de incienso y su madera era muy apreciada desde la época de los egipcios. .

Género:

Se trata de un género con única especie.

Fitopatología:

Prácticamente carece de enemigos, tipo *Ginkgo biloba*.

Enfermedades abióticas: la falta de sol y la alta pluviometría con humedad elevada puede dar lugar a la presencia de oidio.

Enfermedades bióticas: el anterior oidio con escasa incidencia y relevancia. Dentro de las plagas, un lepidóptero, el tortrícido *Evetria tessulatana* Staudlas, la oruga se alimenta de las semillas, pero no afecta al resto de la planta.

Árboles singulares

En bastantes ciudades de España (Barcelona, Madrid, S. Sebastián, Almería y desde luego Murcia) pueden verse ejemplares más o menos singulares, aunque cabe destacar algunos de su hábitat natural.