

INFORME TÉCNICO CONSERVACIÓN

Autor: **Seba, Albert**

Título: **Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio**

Publicación: **Amstelaedami : Apud Janssonio-Waesbergios, & J. Wetstenium, & Gul. Smith**

Tomos: **I, II, III y IV**

Fecha: **1734 – 1735- 1758- 1765**

Lugar: **Amsterdam (Países Bajos)**

Tamaño: **52 x 36 x 10 cm**

Biblioteca: **M-RJB**

Signatura: **Af SEB.**

Estado de Conservación:

Cuatro tomos de folio prolongado, tamaño atlas. Encuadernación original de época. Lomos de piel, tafilete rojo con hierros dorados. Puntas de pergamino teñidas de verde.

Cubiertas en papel rojo

Ex libris del Infante D. Antonio de Borbón

Grabados calcográficos, iluminados con acuarela, a doble página

Los cuatro tomos presentan daños similares, en la encuadernación, siendo el estado de conservación del cuerpo del libro muy bueno.

Los daños principales se localizan en los cantos de las cubiertas con roturas y pérdidas del papel original que dejan al descubierto el papelón que forman las tapas.

Este papelón se ve abierto y deshojado por culpa del roce de los cantos de los libros con superficies afiladas, lo que ha provocado su desgarro y pérdida de materia.

Las esquinas, recubiertas de pergamino teñido de verde han tenido el mismo maltrato, por lo que, se observan asimismo, roturas y pérdidas parciales tanto del recubrimiento como del interior.

Los lomos de tafilete rojo presentan rozaduras, pérdida de la flor de la piel, roturas en las cabezadas y desprendimiento de algunas de ellas.

Tratamiento:

Restitución del papelón de las zonas perdidas de los cantos, con trozos de cartones biselados para que se adapten a la forma de las tapas.

Restitución del papel de las cubiertas con papeles de color similar.

Injertos en las puntas tanto de materia básica, como del pergamino que las recubre.

Injertos de tafilete rojo en lomos y cabezadas.

Reintegración del color.

Forrado de los tomos con Mylar.

Almacenamiento en cajas de conservación.

Fdo: Gloria Pérez de Rada Cavanilles
Conservadora/restauradora
Real Jardín Botánico

Tomo I



CANTOS ANTES



LOMO CABEZADA ANTES



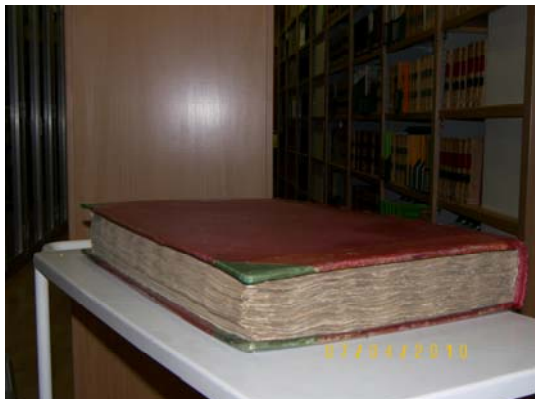
CANTOS DESPUÉS



LOMO CABEZADA DESPUÉS



PUNTAS Y CANTOS ANTES



PUNTAS Y CANTOS DESPUÉS

Tomo II



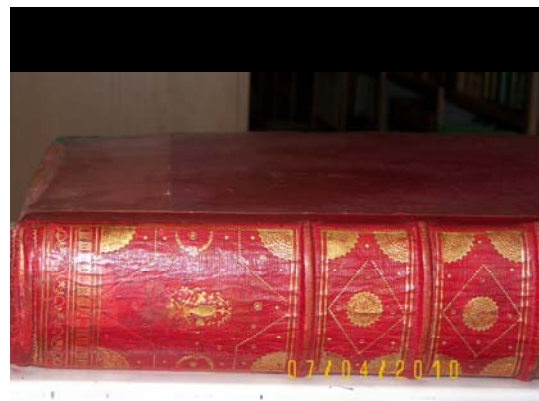
CANTOS PIE ANTES



CANTOS PIE DESPUÉS



LOMO PIE ANTES



LOMO PIE DESPUÉS



PUNTAS ANTES



PUNTAS DESPUÉS

TOMO IV



PUNTAS ANTES



PUNTAS DESP.



DETALLE LOMO ANTES



DETALLE LOMO DESP